

	<ul style="list-style-type: none"> ● Propiciar la construcción de un equipo interdisciplinario que nucleee estudiantes de diversos años de la carrera de Licenciatura en Comunicación Audiovisual, a los fines de fortalecer las acciones extensionistas, fomentar la retención y disminuir el posible desgranamiento estudiantil —así como contribuir a sus procesos de elaboración de tesina para la obtención del grado—. ● Implementar la curricularización de la función extensionista como un elemento crítico de la formación académica. ● Organizar los recursos existentes en la UACO para satisfacer demandas externas e internas en materia de comunicación accesible.
	<p>ACTIVIDADES A DESARROLLAR:</p> <p>El o la ayudante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recibirá inducciones orientadas a los objetivos que traccionan el Programa Integral de Accesibilidad y Discapacidad de la UNPA, a los fines de que encuadre institucionalmente su formación extensionista en las nuevas políticas en materia de respeto por la diversidad y los derechos humanos a los que nuestra universidad adhiere y promueve. 2. Recibirá capacitación en materia de discapacidad como construcción social y accesibilidad a los medios de comunicación. 3. Participará en las actividades de divulgación y difusión que tiene el CIPAC en agenda como parte de sus acciones extensionistas dentro de la comunidad universitaria. En ese contexto, formará también parte de mesas temáticas cuyo objetivo gravitará en torno a la formación estudiantil gracias a la participación en acciones extensionistas, desde una perspectiva crítica y dialógica. 4. Colaborará con la realización y edición posterior de entrevistas a las y los actores clave en el proceso de producción de accesibilidad (docentes investigadores, técnicos, estudiantes, gestores, intérpretes en lengua de señas y personas con discapacidad directamente implicadas). 5. Participará en la elaboración del Manual de Buenas Prácticas sobre comunicación accesible, en un trabajo interdisciplinario que la/lo pondrá en relación con investigadores en formación y nuevos marcos epistémicos en materia de investigación-acción-participativa. 6. Participará en la organización y selección de piezas comunicacionales para la actividad que se ofrecerá en el marco de las “I Jornadas de Producción Audiovisual Accesible” a realizarse en la UNPA UACO. 7. Participará en eventos académicos: 9no EIPA Jornadas De Extensión

PERFIL DEL/LA POSTULANTE	Estudiantes de la Licenciatura en Comunicación Audiovisual
RESPONSABLES DEL PLAN DE TRABAJO	Directora: Esp. Nadia Ksybala Co-director: Facundo Pérez Toro
CANTIDAD DE CUPOS	2 (DOS)
REQUISITOS DE PRESENTACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentar Plan de Formación y Actividades firmado (solicitar a la directora) ● Presentar currículum vitae actualizado del postulante (donde consten las certificaciones de su experiencia laboral y/o de formación). ● Presentar comprobante de su actuación académica (porcentaje de materias aprobadas). ● Presentar copia de CUIT/CUIL del postulante. ● Presentar copia de DNI del postulante. <p>Preferentemente, el/la ayudante rentado debe poseer conocimientos sobre herramientas de accesibilidad comunicacional y acreditar formación en el tema. (Desde el equipo se pretende dar continuidad a las Ayudantías Rentadas iniciadas en 2025, solicitando la renovación de las postulaciones de las estudiantes, a los fines de recuperar sus producciones y culminar el ciclo de sistematización oportunamente iniciado con la elaboración de un Manual de Buenas Prácticas).</p>