

CONVOCATORIA A AYUDANTÍAS RENTADAS EN EXTENSIÓN

PROYECTO	Proyecto de Sistematización de Información Básica denominado “Producir accesibilidad en la UNPA UACO: #NadaSobreNosotros/asSinNosotros/as”
PLAN DE TRABAJO	“Comunicar en clave de accesibilidad”
PERIODO DE EJECUCIÓN	8 meses
OBJETIVO EDUCATIVO DE LA BECA	El proyecto en el cual se enmarca en presente plan de trabajo tiene como propósito recuperar las experiencias en materia de producción de comunicación accesible del Colectivo de Investigadores y Productores de Accesibilidad Comunicacional, haciendo foco en el abordaje metodológico en extensión universitaria del cual el equipo se ha valido. De este modo, la sistematización se entenderá como una oportunidad para innovar las prácticas de producción audiovisual, bajo el entendimiento de que las acciones que dan cuerpo a la sistematización pretendida complementarán su formación en materia de comunicación accesible y extensión crítica. Las actividades previstas le brindarán la oportunidad de tomar contacto con la construcción de la demanda cuando de comunicar desde la perspectiva de la discapacidad se trata, así como de incorporar nociones y protocolos de actuación en lo que respecta a la accesibilidad comunicacional.
PLAN DE ACTIVIDADES PREVISTAS	OBJETIVOS GENERALES Elaborar una guía de comunicación audiovisual accesible para su uso tanto interno como externo a la UNPA UACO. OBJETIVOS ESPECÍFICOS • Recopilar las voces de las y los actores clave en materia de realización y producción audiovisual en la UNPA UACO, junto con la mirada experta de quienes investigan y producen accesibilidad comunicacional (integrantes del CIPAC e intérpretes en lengua de señas incorporadas al Proyecto de Sistematización). • Incorporar a la sistematización de información las voces de las y los principales beneficiarios de la comunicación accesible, portadores de saberes experienciales esenciales para diseñar las piezas comunicacionales inclusivas. • Proponer actividades educativas y acciones de difusión del Proyecto a partir del corpus audiovisual recopilado con las entrevistas que se vayan realizando (a modo de spots en redes sociales y pastillas formativas). • Propiciar la construcción de un equipo interdisciplinario que nuclea

	estudiantes de diversos años de la carrera de Licenciatura en Comunicación Audiovisual, a los fines de fortalecer las acciones extensionistas, fomentar la retención y disminuir el posible desgranamiento estudiantil —así como contribuir a sus procesos de elaboración de tesina para la obtención del grado—. • Implementar la curricularización de la función extensionista como un elemento crítico de la formación académica. • Organizar los recursos existentes en la UACO para satisfacer demandas externas e internas en materia de comunicación accesible. ACTIVIDADES A DESARROLLAR: El o la ayudante: 1. Recibirá inducciones orientadas a los objetivos que traccionan el Programa Integral de Accesibilidad y Discapacidad de la UNPA, a los fines de que encuadre institucionalmente su formación extensionista en las nuevas políticas en materia de respeto por la diversidad y los derechos humanos a los que nuestra universidad adhiere y promueve. 2. Recibirá capacitación en materia de discapacidad como construcción social y accesibilidad a los medios de comunicación. 3. Participará en las actividades de divulgación y difusión que tiene el CIPAC en agenda como parte de sus acciones extensionistas dentro de la comunidad universitaria. En ese contexto, formará también parte de mesas temáticas cuyo objetivo gravitará en torno a la formación estudiantil gracias a la participación en acciones extensionistas, desde una perspectiva crítica y dialógica. 4. Colaborará con la realización y edición posterior de entrevistas a las y los actores clave en el proceso de producción de accesibilidad (docentes investigadores, técnicos, estudiantes, gestores, intérpretes en lengua de señas y personas con discapacidad directamente implicadas). 5. Participará en la elaboración de la guía de comunicación accesible, en un trabajo interdisciplinario que la/lo pondrá en relación con investigadores en formación y nuevos marcos epistémicos en materia de investigación-acción-participativa. 6. Participará en la organización y selección de piezas comunicacionales para la actividad que se ofrecerá en el marco del Workshop “Comunicar en clave accesible” a realizarse en la UNPA UACO. 7. Participará en eventos académicos: Octubre: VIII Encuentro de Investigadores de la Patagonia Austral
--	---

	Noviembre: VII Congreso de Extensión de la AUGM Diciembre: Workshop “Comunicar en clave accesible” de la UNPA UACO
PERFIL DEL/LA POSTULANTE	Estudiantes de la Licenciatura en Comunicación Audiovisual
RESPONSABLES DEL PLAN DE TRABAJO	Directora: Esp. Nadia Ksybala Co-director: Facundo Pérez Toro
CANTIDAD DE CUPOS	2 (DOS)
REQUISITOS DE PRESENTACIÓN	• Presentar Plan de Formación y Actividades firmado (solicitar a la directora) • Presentar currículum vitae actualizado del postulante (donde consten las certificaciones de su experiencia laboral y/o de formación). • Presentar comprobante de su actuación académica (porcentaje de materias aprobadas). • Presentar copia de CUIT/CUIL del postulante. • Presentar copia de DNI del postulante.