

Actividad de Extensión

Taller de Escritura Creativa:

“VIAJAR PARA CONTAR”

Responsable: Lic. Natalia SORIA

La presente propuesta se enmarca en el formato de taller de escritura donde los asistentes tendrán un espacio para rememorar y plasmar en la hoja aquellas sensaciones, emociones, recuerdos e imágenes que guardan en la memoria sobre experiencias de viajes y aventuras realizadas a lo largo de la vida.

Sabemos que la escritura siempre está propiciada por la inspiración en un tiempo, en un momento, en un lugar...pero en esta ocasión, la situación de viaje y las imágenes fotográficas que compartirán de manera espontánea, activará los sentidos.

El eje temático estará iluminado por la narración de escritores que trabajaron con este leit motiv del viaje: Homero, Julio Verne, Mark Twain, Eduardo Galeano, Jack Kerouac, Virginia Woolf, entre muchos otros.

Del diálogo permanente entre asistentes y docente surgirán voces para el encuentro que permitirán compartir diferentes paisajes, aromas, sabores, colores, culturas, sensaciones, emociones para finalmente conectar con el mundo literario del aquí y el ahora, porque como dice Augé Marc: “El mundo existe todavía en su diversidad.

Pero esa diversidad poco tiene que ver con el calidoscopio ilusorio del turismo. Tal vez una de nuestras tareas más urgentes sea volver a aprender a viajar. En todo caso, a las regiones más cercanas a nosotros, a fin de aprender nuevamente a ver”.

OBJETIVO

- Alentar a los asistentes a poner en palabras las sensaciones, emociones y experiencias vividas durante viajes realizados a lo largo de la vida.
- Ofrecer claves, pautas e ideas prácticas para redactar relatos y crónicas de viaje.
- Conocer las características del género narrativo de viaje y aventura.
- Ofrecer un corpus de textos de autores representativos de la literatura universal que han trabajado como leit motiv El viaje en sus diversas obras literarias.
- Propiciar un espacio de encuentro entre los asistentes motivados por el tema del viaje interior y exterior, alentando el diálogo permanente con el fin de compartir experiencias vividas.

DESTINATARIOS:

Comunidad en general. Alumnos UNPA. Docentes UNPA. Bibliotecarios.

DÍA LUGAR Y HORARIOS:

Fecha de inicio	13/08/2024	Fecha de fin	26/11/2024
------------------------	------------	---------------------	------------

Horario: Martes de 18:00 a 20:00 horas. Aula 5

CONTENIDOS:

La tradición del relato de viaje. El género narrativo de aventuras. La construcción de la voz narrativa. La voz del viajero. La mirada del observador. La descripción y la observación. Relatos y crónicas de viajes. La memoria fotográfica.

Actividad de Extensión
Taller de Escritura Creativa:
“VIAJAR PARA CONTAR”

Responsable: Lic. Natalia SORIA

BIBLIOGRAFÍA:

La bibliografía será seleccionada de acuerdo a los intereses del grupo y los diversos subtemas que surjan en relación al género propuesto.

METODOLOGÍA:

Modalidad: Presencial

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN:

La propuesta no responde a criterios de evaluación para con los asistentes, dado que se trata de un Taller en carácter de optativo. Su finalidad es provocar placer estético y fomentar el gusto por la lectura y escritura literaria.

CONDICIONES DE INSCRIPCIÓN:

No posee.

ARANCELES:

Actividad gratuita

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN:

<https://forms.gle/5GH4tDBir5e7rj7a8>

CONSULTAS O MÁS INFORMACIÓN:

sec_extension@uaco.unpa.edu.ar

sec.extension.uaco@gmail.com