



Tercera Circular

IX Jornadas de Extensión

"Formación integral en extensión, hacia el fortalecimiento de la función"

14 y 15 de agosto de 2024

Universidad Nacional de la Patagonia Austral.

En esta ocasión informamos que se extiende el plazo de inscripción hasta el miércoles 3 de julio inclusive.

También mencionar, que se incorporó en el formulario la opción de inscribirse para participar comentando experiencias en cuanto a las Diplomaturas u otras opciones que no se encuentren contenidas en Proyectos o Actividades.

Recordamos que las **líneas temáticas propuestas son:**

1-Formación en y para la extensión.

2-Participación de estudiantes y graduados/as e en extensión.

3-Ayudantías rentadas de extensión, experiencias y relevancia para la formación.

4-Diálogo de saberes, socialización de experiencias extensionistas.

5- Experiencias de curricularización, de las prácticas docentes a la curricularización de la extensión.

6-Reflexión de prácticas, dificultades y desafíos. Las organizaciones tienen la palabra.



La participación puede ser a través de:

1) Presentación de póster: Podrán participar estudiantes docentes y NODOCENTES de la UNPA y/o otras universidades de la región presentando sus experiencias en los ejes propuestos

2) Comunicaciones orales: Podrán participar estudiantes docentes y NODOCENTES de la UNPA y/u otras universidades de la región presentando sus experiencias en los ejes propuestos.

Los resúmenes enviados tanto para comunicaciones orales como para poster serán evaluados por un comité integrado por docentes del banco de evaluadores UNPA categoría A y B.

3) Conversatorios o mesa de diálogo: esta forma de participación será a propuesta de los Institutos y evaluado por el Consejo de extensión.

En todas las formas de participación deberá enviarse un resumen de acuerdo al formato que se adjunta, previa inscripción en el formulario:

<https://forms.gle/eQykm5zeu7FUZnzY9>

Accesibilidad

Se propiciará que las presentaciones sean en formato accesible por lo cual en próximas circulares se compartirán algunos criterios a considerar.

Espacios de formación

Se está en proceso de avance en cuanto a nuevas propuestas para el inicio de agosto, previas a las Jornadas.

Fechas importantes de la convocatoria

Apertura de la convocatoria	28 de mayo de 2024
Actividades de formación	13 de junio de 2024
Plazo máximo de envío de resumen	3 de julio de 2024
Evaluación de resúmenes	4 de julio al 10 de julio de 2024
Envío de resultados	11 y 12 de julio de 2024
Envío de póster	5 de agosto de 2024
Desarrollo del evento	14 y 15 de agosto de 2024
Publicación de memorias	Octubre de 2024

Nota: con la modificación del cambio de fecha de recepción, es probable que otras fechas deban readecuarse.



Inscripción:

Requisitos para presentación de Resumen:

En atención a consultas recibidas y valoración de las mismas, con el objetivo de alentar la participación, se amplía hasta 6 (seis) autores/as por presentación, con posibilidad de que 1, máximo 2 personas, hagan la presentación por grupo.

-una misma persona no podrá presentar más de dos propuestas

-letra arial 11 hasta 500 palabras.

Comité evaluador y evaluación

En esta tercera circular, queremos agradecer a los y las docentes que respondieron a la convocatoria a conformar este comité. Desde el Consejo de extensión les estaremos convocando posterior al cierre de inscripción de resúmenes.

Contactos:

Unidad Académica San Julián

secextensionuasj@gmail.com

Unidad Académica Rio Gallegos

extension@uarg.unpa.edu.ar

Unidad Académica San Julián

secextensionuasj@gmail.com

Unidad Académica Caleta Olivia

sec_extension@uaco.unpa.edu.ar

Unidad Académica Rio Turbio

extension@uart.unpa.edu.ar

Rectorado

secextension@unpa.edu.ar



Pautas para la presentación de resúmenes

Título (Arial Negrita, 12 puntos, Alineado Centrado, mayúscula inicial y tipo oración- Máximo 20 palabras)

*Apellido, Nombre¹; Apellido, Nombre²; Apellido, Nombre³;
(Máximo: 6 autores. Tipografía Arial Cursiva, 12 puntos, Alineado Centrado) (1)
Nombre completo de Instituto, Facultad, Universidad y Organización
correo electrónico de autoras/es
(Tipografía Arial Cursiva, 10 puntos, Alineado Centrado)*

RESUMEN:

Hoja Formato A4, Margen Superior, Inferior, Izquierdo y Derecho de 3 cm. No numerar páginas. El resumen no deberá tener una extensión superior a las **500 palabras**. Se iniciará con la palabra **RESUMEN** en negrita, con tipo de letra ARIAL, tamaño 11 en mayúsculas. El párrafo presentará un interlineado de 1,15 puntos. A continuación, con el mismo tipo de letra y el mismo tamaño se desarrollará el resumen con formato justificado a ambos márgenes. No deberá subrayarse ni usar cursiva para destacar textos. Debe estar escrito únicamente en español, en lenguaje no sexista y en tercera persona.

Evitar notas de pie de página.

Si se realizan citas, agregar referencias bibliográficas según Normas APA. (<https://normas-apa.org/>).

Palabras clave: hasta 4 (cuatro), separadas por coma (palabra 1, palabra 2, palabra 3, palabra 4). Tipografía: Arial 12 puntos. Alineado: Justificado

Sobre el envío del documento:

El archivo debe ser enviado en formato doc. titulado de la siguiente manera: "Línea Temática N°/ Apellido del primer autor, (por ejemplo: Línea _3_Lopez).

Se recuerdan las líneas propuestas para las jornadas

1-Formación en y para la extensión.

2-Participación de estudiantes y graduadas en extensión



"FORMACIÓN INTEGRAL EN EXTENSIÓN, HACIA EL FORTALECIMIENTO DE LA FUNCIÓN"

3-Ayudantías rentadas de extensión, experiencias y relevancia para la formación

4-Dialogo de saberes, socialización de experiencias extensionistas.

5- Experiencias de curricularización, de las practicas docente a la curricularización de la extensión

6-Reflexión de prácticas, dificultades y desafíos. Las organizaciones tienen la palabra.

Utilice este documento en formato Word. No envíe el documento en otro formato.

IMPORTANTE: La cantidad máxima de autores/as por trabajo es 6 (seis) y la de trabajos presentados por autor/a es 2 (dos).

Referencias bibliográficas (solo incorporar las referencias utilizadas en el texto)